

Savoir utiliser ses rétroviseurs:

L'utilisation du rétroviseur intérieur:

Si je franchis une intersection je dois regarder mon rétroviseur intérieur avant de ralentir afin de doser mon freinage si quelqu'un me suit de trop près.

Si je dois ralentir ou freiner pour un obstacle sur la chaussée je dois regarder mon rétroviseur intérieur afin de doser mon freinage.



Si je rencontre un panneau de danger



Si je rencontre une limitation de vitesse.



Si je rencontre une intersection et que je vais tout droit.

Si je reprend l'accélérateur en abordant une nouvelle voie, en sortie d'agglomération, après un virage... je dois aussi regarder mon rétroviseur intérieur.

Je dois accélérer fortement si je vois un autre usager arriver à forte allure sur l'arrière sans qu'il ait l'intention de me dépasser afin de ne pas le gêner.

Je ne dois pas accélérer et maintenir mon allure si un autre usager arrivant à l'arrière a l'intention de me dépasser.

L'utilisation des rétroviseurs en cas de changements de directions:

Le CIPA (Contrôle, Indication, Placement, Allure)

Je dois contrôler mes rétroviseurs intérieur puis extérieur avant chaque **changement de direction**.

Je dois si possible respecter cet ordre:

- Je contrôle.
- J'indique.
- Je me place.
- J'adapte mon allure.
-

Tourner à droite:

A hauteur du panneau m'annonçant l'intersection je relâche l'accélérateur et effectue mes contrôles. Toujours le rétroviseur intérieur en premier et le rétroviseur extérieur droit par la suite.

Dès que j'ai contrôlé je met le **clignotant droit** et commence à prendre le frein.

Mon regard se porte sur le placement à droite.

Je ralentis progressivement en arrivant en seconde sur l'intersection et en me rapprochant du bord droit de la chaussée.

Tourner à gauche:

A hauteur du panneau m'annonçant l'intersection je relâche l'accélérateur et effectue mes contrôles. Toujours le rétroviseur intérieur en premier et le rétroviseur extérieur gauche par la suite.

Dès que j'ai contrôlé je met le clignotant gauche et commence à prendre le frein.

Mon regard se porte sur le placement à gauche.

Je ralentis progressivement et arrive en seconde sur l'intersection en me rapprochant de la ligne médiane de la chaussée.